

La gestualità cromatica energicamente decisa, trasforma il paesaggio in emozionanti vedute, ritmate dalle sue tonalità. Visioni ricche di movimento, tradotte dalla fusione di un impressionismo fatto di trame e contenuti espressivi. La creazione di un paesaggio diventa mutazione della realtà, attraverso il suggestivo gesto impressionista. Una ricerca ricca di modulazioni cromatiche, si sofferma e si addentra nella esauribile e raffinata creatività.

Mariarosaria Belgiovine