

## **Francesco Chetta**

Gino Di Prospero artista definito dalla critica il nuovo futurista cromatico ci offre la visione di elaborate e poetiche paesaggistiche filtrate dal suo estro creativo. Un artista a tutto tondo che con la personale mescola della sua ritmica tavolozza, fa sì che le rapide ma concise pennellate vibrino sulle tele, come il vento sferza impetuoso ciò che incontra nel suo cammino. L'occhio attento dell'osservatore ne coglie primariamente l'emozione contenutistica primaria delle tinte che emergono dal suo caleidoscopico mondo interiore che si mescolano con la luce del paesaggio e della natura circostante, rivisitandone i canoni prospettici formali della quinta compositiva dell'opera, quasi giustamente una visione che ha dell'irreale ...”

Gino Di Prospero who is defined by critics the new chromatic futurist artist offers us the vision of refined and poetic landscapes sorted out by his creativity. A full-round artist who, with his personal use and mixture of colours, makes the quick but short touches vibrate on the canvas, the way the wind lashes violent anything on its way.

The watchful eye of the observer catches mainly the emotion of colours coming out from his interior kaleidoscopic world mixed with the landscape's light and surroundings, nearly his vision of unreal.